

## SPAZIO INDIVIDUALE

- \* Spazi per il raccoglimento, la riflessione, la lettura.
- Σ Postazioni riparate e protette con strumenti di lettura/scrittura individuale.

## SPAZIO ESPLORAZIONE

- \* Spazio della scoperta e dell'esplorazione del mondo.
- Σ Ambiente dotato di strumenti per l'osservazione, la sperimentazione e la manipolazione.

**PRESENTARE**  
Configurazione uno-a-molti per la presentazione di lavori individuali o di gruppo.

**CREARE**  
Configurazione per la progettazione e realizzazione di artefatti o prodotti multimediali.

**COLLABORARE**  
Configurazione per attività di collaborazione, cooperazione, lavori di gruppo.

## SPAZIO DI GRUPPO

- \* Luogo in cui i gruppi di studenti si raccolgono e costruiscono la propria identità.
- Σ Area che permette soluzioni flessibili per lo svolgimento di attività differenziate.

**DISCUTERE**  
Configurazione per la condivisione, la discussione e il confronto in plenario.

**ELABORARE**  
Configurazione per l'esecuzione, l'ascolto e lo svolgimento di prove individuali.

## AGORÀ

- \* Luogo della comunità scolastica tutta.
- Σ Ambiente per la condivisione di eventi aperti anche al territorio.

# SPAZI EDUCATIVI 1+4

## 1+4 SPAZI EDUCATIVI PER LA SCUOLA DEL TERZO MILLENNIO

### Perché cambiare gli spazi dell'apprendimento? Quale è la configurazione degli spazi educativi più efficace per l'apprendimento nel terzo millennio?

Il percorso di ricerca condotto da Indire ha cercato di dare una risposta a queste domande proponendo il modello 1+4 per il nuovo millennio.

**1** rappresenta l'ambiente di apprendimento polifunzionale del gruppo-classe, l'evoluzione dell'aula tradizionale che si apre alla scuola e al mondo. Un ambiente a spazi flessibili in continuità con gli altri ambienti della scuola.

**4** sono gli spazi complementari, e non più subordinati, agli ambienti della didattica quotidiana. Sono l'agorà, lo spazio informale, lo spazio individuale e lo spazio per l'esplorazione.

Il modello proposto si basa su molteplici livelli di analisi (Bronfenbrenner, 1989) e propone una visione che si discosta dall'idea di scuola come somma di aule (Airoldi, 1978) per estendersi, oltre la dimensione didattica, al contesto sociale influenzando la qualità delle relazioni (Leemans e von Ahlefeld, 2013, Lefebvre, 1991).

Il percorso di ricerca che ha condotto al modello 1+4, si è sviluppato lungo direttrici differenziate e sinergiche: l'analisi di casi di eccellenza a livello europeo, l'analisi delle politiche educative volte a promuovere spazi educativi innovativi, lo studio della normativa tecnica per l'edilizia scolastica, l'osservazione e la valorizzazione dei percorsi di ripensamento degli spazi promossi da scuole di avanguardia a livello nazionale, la cooperazione e la riflessione all'interno dei contesti di ricerca e degli organismi internazionali.

## SPAZIO INFORMALE

- \* Luogo dell'incontro informale e del riposo.
- Σ Ambienti comodi con sedute morbide per leggere, parlare, ascoltare musica.